

## ◆ CINÉMA

## «Lincoln» grand favori aux Golden Globes

La 70e cérémonie des Golden Globes, organisée par l'Association de la Presse Étrangère à Hollywood (HFPA), a eu lieu durant la nuit au Beverly Hilton de Beverly Hills. En retraçant avec *Lincoln* les derniers mois de la vie du 16<sup>e</sup> président des États-Unis et



son combat pour l'abolition de l'esclavage, Steven Spielberg figurait parmi les grands favoris, avec sept nominations.

Dans la catégorie du meilleur film étranger, deux œuvres françaises étaient en lice : *Intouchables* et *De rouille et d'os*. Mais le grand favori restait *Amour* de Michael Haneke.

## ◆ PEOPLE

## Britney Spears se sépare

La chanteuse américaine Britney Spears et son compagnon et ancien agent Jason Trawick ont annoncé la rupture de leurs fiançailles. «*Jason et moi avons décidé de mettre un terme à notre relation*, indique la chanteuse de 31 ans. *Je l'aimerai toujours beaucoup et nous resterons de grands amis.*»

Le couple, ensemble depuis 2009, s'était fiancé en décembre 2011, au jour du 40<sup>e</sup> anniversaire de Jason Trawick.

## ◆ DÉCÈS

## Claude Nobs, créateur du Montreux Jazz Festival

Claude Nobs, fondateur du Montreux Jazz Festival, est décédé jeudi soir à l'hôpital de Lausanne, à l'âge de 76 ans. Claude Nobs était dans le coma à l'hôpital de Lausanne, suite à une chute lors d'une sortie en skis de fond sur les pistes de Caux, le 24 décembre dernier. Après sa chute, Claude Nobs s'est relevé et est rentré chez lui. Il avait ensuite eu un malaise.

## ROMAN ★★★

## Miraculeux « Atelier des miracles »

Une jeune fille larguée, une prof dépressive et un SDF se retrouvent dans

« L'Atelier des miracles » de Valérie Tong Cuong. Satisfait ou remboursé.

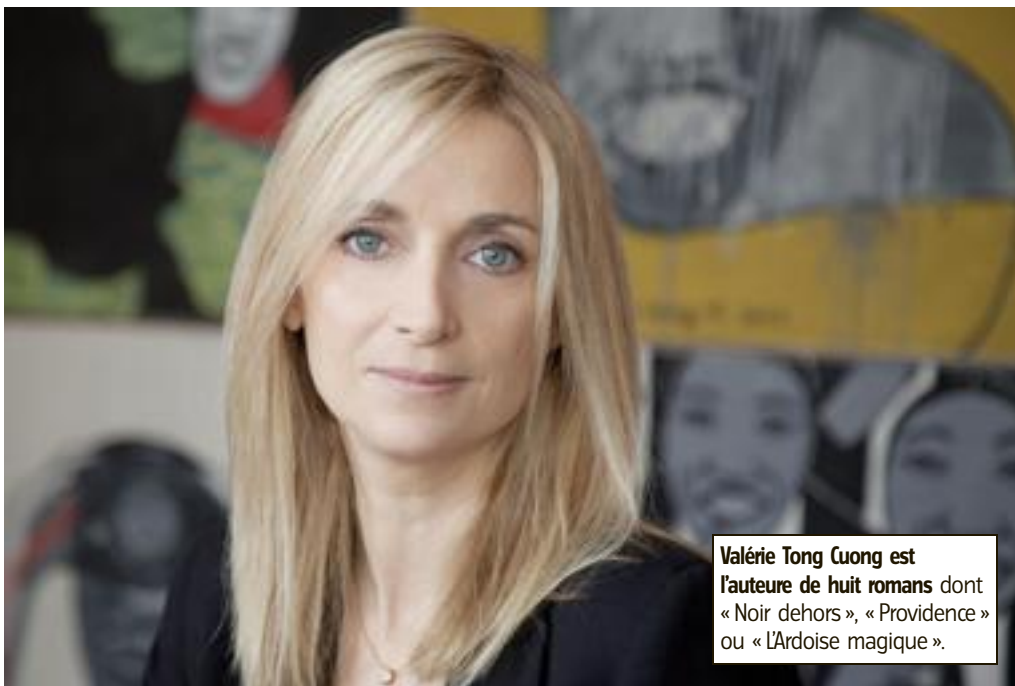
● Michel PAQUOT

En 1985, lors d'une émission *Apostrophes* restée célèbre, Bernard Pivot promettait de rembourser

tout qui n'aimerait pas *Neige au soleil*, le roman de son invité britannique, William Boyd. On serait tenté de faire de même avec le nouveau roman de Valérie Tong Cuong, tant il procure une rare sensation de plénitude et de bien-être.

Refusé par Stock, où ont paru les deux précédents livres de son auteure (dont le déjà très réussi *L'Ardoise magique*), *L'Atelier des miracles* paraît chez J.-C. Lattès, l'éditeur de Delphine de Vigan (*No et moi*, *Rien ne s'oppose à la nuit*) ainsi que du best-seller 2012 de Grégoire Delacourt, *La Liste de mes envies*, l'histoire de cette mercière d'Arras qui hésite à toucher son ticket de Loto gagnant.

De quoi s'agit-il ? De trois personnes qui se rencontrent grâce à une quatrième. Délaisée par ses parents, supportant douloureusement une culpabilité enfantine, Millie est une jeune fille assez pauvre. Lorsqu'une nuit, son im-



Valérie Tong Cuong est l'auteure de huit romans dont « Noir dehors », « Providence » ou « L'Ardoise magique ».

« Les questions posées portent sur la volonté de faire le bien, sur l'amour, à la fois clé de leur chute et de leur reconstruction. »

meuble prend feu, elle se jette par la fenêtre de son appartement. À son réveil à l'hôpital, elle feint l'amnésie avec l'illusion de parvenir ainsi à tirer un trait sur son passé. Monsieur Mike est un militaire qui a déserté suite à « des choses par racontables ».

Quitté par sa femme, relégué sous un porche, il a été tabassé par d'autres SDF. Mariette, enfin, est une quadragénaire mariée à un député arriviste et imbu de lui-même, qu'elle n'aime plus depuis longtemps, et mère de ju-

meaux ados qui ne lui témoignent que du mépris. « Persécutée » par la classe de 3<sup>e</sup> à qui elle enseigne l'histoire-géo, elle gifle le meneur qui se retrouve au bas de l'escalier. Là voilà en centre de res-

## Trajectoires très variées

« *J'aime beaucoup le roman choral, j'y suis très à l'aise, explique la romancière. Cela me permet de mettre en scène différents personnages dont les trajectoires sont très variées et en qui, par l'un ou l'autre aspect, chacun peut se retrouver. Ils ne sont pas là pour parler d'eux-mêmes mais d'une chose qui les dépasse, une manière de se relever qui va les sauver. Les questions posées vont au-delà de leurs cas individuels, elles portent, sur la volonté de faire le bien, sur l'amour, à la fois clé de leur chute et de leur construc-*

tion. »

Tous trois sont recrutés par le directeur de l'Atelier, une association caritative venant en aide aux personnes en grandes difficultés. Mais cet homme altruiste et généreux dissimule une blessure profonde, et il s'avère être nettement plus ambigu qu'il n'y paraît, comme le révèlent certaines de ses réactions.

Pourquoi cet Atelier des miracles plaît-il à ce point ? Parce qu'il touche avec une stupéfiante justesse à notre humanité commune, à ce besoin de solidarité, d'entraide. À cette certitude que quelque part quelqu'un existe pour nous et, par son amour, son affection, va nous aider à vivre. Et tout cela est merveilleusement dit. ■

► Valérie Tong Cuong, « L'Atelier des miracles », J.-C. Lattès, 266 p., 17 €.



OLYMPIADE BELGE D'INFORMATIQUE  
BELGISCHE INFORMATICA-OLYMPIADE

## Olympiade belge d'Informatique

Programmation, algorithmique et logique

### Clôture des inscriptions le 21/01/2013

L'olympiade belge d'informatique est une compétition nationale de programmation, d'algorithmique et de logique destinée aux élèves du secondaire de tous les âges.

Les meilleurs auront une chance de participer à la 25e Olympiade Internationale d'Informatique organisée en Australie du 6 au 13 juillet 2013.

l'avenir.net

Inscriptions sur [www.be-oi.be](http://www.be-oi.be)

